
PAZINSKI KOLEGIJ-KLASIČNA
GIMNAZIJA PAZIN
S PRAVOM JAVNOSTI



GODIŠNJI IZVEDBENI
KURIKULUM

ŠKOLSKA GODINA
2026./2027.

PAZINSKI KOLEGIJ– KLASIČNA GIMNAZIJA PAZIN S PRAVOM JAVNOSTI

ŠKOLSKI KURIKULUM ZA ŠKOLSKU 2026./2027. GODINU

Listopad 2026.

Na temelju članka 28., 118. i 125. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi i članka 19. Statuta Pazinskog kolegija – klasične gimnazije Pazin s pravom javnosti na prijedlog ravnatelja Školski odbor na sjednici održanoj 7. listopada 2026. godine donosi školski kurikulum u šk. 2026./2027. godine.

UVOD

Buditi kreativnost, otvorenost, pobuđivati u učenicima želju za znanjem i solidarnošću: sve se to danas, više nego ikada, čini temeljnim preduvjetom za vjerodostojan obrazovni put. Put koji nudi Pazinski kolegij, osim što poput drugih škola teži za kulturnim obrazovanjem i ljudskom izgradnjom, prije svega teži u školskoj zajednici stvarati ambijent koji će biti u duhu evanđeoske slobode prožet djelotvornom ljubavlju.

Školskim kurikulumom Pazinskog kolegija – klasične gimnazije, sukladno općim odgojno-obrazovnim ciljevima Nacionalnog okvirnog kurikulumu, nastoji se osigurati sustavan način poučavanja učenika, poticati i unapređivati njihov intelektualni, tjelesni, estetski, društveni, moralni i duhovni razvoj u skladu s njihovim sposobnostima i sklonostima; razvijati svijest učenika o očuvanju materijalne i duhovne povijesno-kulturne baštine Republike Hrvatske i nacionalnog identiteta promicati i razvijati svijest o hrvatskome jeziku kao bitnom čimbeniku hrvatskoga identiteta, sustavno njegovati hrvatski standardni (književni) jezik u svim područjima, ciklusima i svim razinama odgojno-obrazovnoga sustava; odgajati i obrazovati učenike u skladu s općim kulturnim i civilizacijskim vrijednostima, ljudskim pravima te pravima i obvezama djece, osposobiti ih za življenje u multikulturnom svijetu, za poštivanje različitosti i snošljivost te za aktivno i odgovorno sudjelovanje u demokratskom razvoju društva; osigurati učenicima stjecanje temeljnih (općeobrazovnih) i strukovnih kompetencija, osposobiti ih za život i rad u promjenjivu društveno-kulturnom kontekstu prema zahtjevima tržišnoga gospodarstva, suvremenih informacijsko-komunikacijskih tehnologija, znanstvenih spoznaja i dostignuća; poticati i razvijati samostalnost, samopouzdanje, odgovornost i kreativnost u učenika i osposobiti ih za cjeloživotno učenje.

Ovim dokumentom želimo izraziti svrhe, ciljeve, sadržaje i načine za njihovo učinkovito ostvarenje te izraziti kulturni i pedagoški identitet naše škole. Kulturni profil naše škole, kvalitetna nastava i dobra opremljenost (kabinetska nastava, laboratorij, sportska dvorana, informacijska tehnologija, učenički dom, odnosi sa školama u inozemstvu i sa sveučilištima) preduvjet su za dobar rast svakog učenika i razvijanje pouzdanog puta.

Djelatnici u školi i domu ne teže samo prenositi informacije već potiču učenike na dublje razumijevanje životne i osobne stvarnosti u svim njezinim bogatstvima. Sazrijevanje se ne događa na apstraktan način nego prije svega ozbiljnim i strastvenim susretom na različitim područjima kulture i znanosti, poštujući metodu i sadržaj vlastit pojedinom području (od umjetnosti i religije do znanosti, od književnosti do stranih jezika, od povijesti do matematike i ostalih grana znanosti). U specifičnim sadržajima svakog predmeta učenici ne samo da mogu otkriti radost u učenju nego i želju za dijeljenjem svojega znanja s drugima. Stoga Pazinski kolegij ne nudi samo obrazovanje nego i priliku za stvaranje novih puteva u službi zajednice i općeg dobra.

Rad odgojno-obrazovnih djelatnika u Pazinskom kolegiju označen je cjelovitim pristupom odgoju i obrazovanju koji se izražava u ponudi sadržaja gimnazijskih programa (klasične i jezične gimnazije), brojnih izvannastavnih aktivnosti, u izvanučioničnim, terenskim nastavama, prilagođenim posebnim programima i aktivnostima u učeničkom domu. Važno je napomenuti da je suradnja s roditeljima od velike važnosti u

ovom procesu, koji je obilježen jasnim razlikovanjem odgojnih zadaća. Roditelji su pozvani aktivno se uključiti u ponuđeni odgojno-obrazovni put.

Pazinski kolegij utemeljen je na viziji mons. Antuna Heka i njegovih suradnika te nosi u sebi tridesetogodišnju bogatu obrazovnu, kulturnu i pedagošku tradiciju otvorenosti prema znanju, ljepoti i zajedništvu. Ova tradicija, djelo i svjedočanstva velikih obrazovnih ličnosti naše povijesti nije zamišljena kao okamenjena stvarnost nego kao sjeme čiji se rast povjerava pojedincima i nadolazećim generacijama.

Osjećajući se suputnicima sa svima onima kojima je doista stalo do mladih i u kontinuitetu s našim odgojno-obrazovnim projektom nastojat ćemo i u ovoj školskoj godini:

- odgajati i obrazovati učenike u skladu s katoličkim, općim kulturnim i civilizacijskim vrijednostima, posebno naglašavajući izgradnju osobnog, nacionalnog i kulturnog identiteta, solidarnost, savjestan odnos između osobne slobode i osobne odgovornosti*
- unaprjeđivati kvalitetu redovne nastave kao preduvjet za stjecanje znanja, osobnog i profesionalnog razvoja učenika*
- ostvariti preduvjete za veći izbor fakultativne nastave i ostalih oblika aktivnosti*
- stvoriti preduvjete za realizaciju što više sadržaja kurikulumskih međupredmetnih tema (npr. osobni i socijalni razvoj, zdravlje, sigurnost i zaštita okoliša, učiti kako učiti i uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije)*
- omogućiti uključivanje učenika u izvannastavne i izvanškolske aktivnosti u skladu s njihovim interesima kao preduvjet za kvalitetno provođenje slobodnog vremena*
- osnažiti multidisciplinarni pristup putem različitih aktivnosti (korelacija predmeta tijekom učioničke i terenske nastave i istraživačkih projekata, kontinuirana suradnja s različitim kulturnim, obrazovnim i drugim ustanovama, poglavito muzejima, arhivima, kazalištima, likovnim galerijama i sl.)*
- omogućiti nastavnicima stručno usavršavanje i napredovanje u stručnim znanjima i vještinama, kako iz matične znanosti tako i iz pedagogije, didaktike, obrazovne psihologije i metodike kako bi učenici imali na raspolaganju predavače s najvišom razinom kompetencija*
- omogućiti učenicima i nastavnicima da razviju svoje potencijale u različitim područjima (socijalno angažirani rad, znanost, umjetnost ...) i*
- jačati socijalnu osjetljivost i senzibilitet za potrebite iskazivanjem humanosti i brige za opće dobro putem naših projekata, uključivanjem u humanitarne akcije te promoviranjem volonterske i ekološke djelatnosti.*

Sadržaj

UVOD

1. Dodatna i dopunska nastava.....	1
2. Pripreme za državnu maturu	4
3. Izborna nastava.....	5
4. Fakultativna nastava.....	6
5. Izvannastavne aktivnosti	10
6. Izvanučionička nastava.....	13
7. Projekti škole	23
8. Projekti učeničkog doma.....	33
9. Projekti ustanove	35
10. Natjecanja	39
11. Javna događanja u školi i ostale aktivnosti	42

1. Dodatna i dopunska nastava

Naziv	DOPUNSKA I DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA
Ishodi	• Utvrditi i proširiti sadržaje pojedinih nastavnih jedinica. • Analizirati i sintetizirati nastavne sadržaje potrebne za natjecanje iz hrvatskoga jezika. • Istražiti važnost i bogatstvo hrvatske nacionalne baštine, s posebnim osvrtom na jezik, književnost i kulturu • Primijeniti osnovna jezična i pravopisna pravila uz pomoć i samostalno • Postupno graditi samopouzdanje u pisanom i usmenom izražavanju • samostalno se istraživati, stvarati i sudjelovati u natjecanjima i projektima • Upoznati sadržaj projekta Hrvatsko srce i u skladu s njim djelovati • Posjetiti knjižni sajam Interliber i ispuniti tražene zadatke • Izraditi prigodne plakate, ukrase, prezentacije i zbirku učeničkih radova • Kreativno se literarno izraziti • Razviti kritičko i kreativno mišljenje pisanjem i javnim nastupom • Suradnički učeci i radeći, razviti komunikacijske kompetencije • Dodatno se pripremiti za državnu maturu – ponoviti i usustaviti već usvojene nastavne sadržaje
Nositelj/i	Sanja Depikolozvane i Orijana Paus
Način realizacije	Tijekom nastavne godine prema rasporedu sati i prema dogovoru. Dio aktivnosti bit će realiziran izvanučioničkom i projektnom nastavom te sudjelovanjem u raznim natjecanjima i smotrama.
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	Prema potrebama i mogućnostima Škole i projekta
Način vrednovanja	Svi oblici vrednovanja u okviru nastave, oznake kvalitete, natjecanja i natječaji

Naziv	DOPUNSKA I DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE I KEMIJE
Ishodi	• Učenici koji imaju poteškoća u usvajanju ishoda iz matematike i kemije moći će pohađati dopunsku, a učenici koji se pripremaju za natjecanje iz matematike i kemije dodatnu nastavu. Ishodi se poklapaju s ishodima redovne nastave (uz proširene sadržaje za natjecanja). • Prepoznati i primijeniti osnovne pojmove, pravila, zakonitosti i postupke iz obrađenih sadržaja • Povezati novo gradivo s prethodnim znanjem i primijeniti ga u novim i problemskim situacijama • Prepoznati tip zadatka i odabrati odgovarajući postupak za njegovo rješavanje • Samostalno riješiti jednostavne zadatke te uz podršku riješiti složenije zadatke • Primijeniti matematičke i fizikalne postupke, formule, mjerne jedinice i oznake u rješavanju zadataka • Provjeriti postupak i rješenje, prepoznati i ispraviti pogreške u vlastitom radu • Koristiti stručni jezik, pravilno zapisati postupak i obrazložiti rješenje • Primijeniti točnost, urednost, sustavnost i ustrajnost u radu
Nositelj/i	Gordana Radić Labinjan, Miranda Guštin, Irena Hudak Bogešić
Način realizacije	Tijekom nastavne godine prema rasporedu sati i prema dogovoru.
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Svi oblici vrednovanja u okviru nastave s naglaskom na formativni oblik vrednovanja

Naziv	DOPUNSKA I DODATNA NASTAVA IZ FIZIKE
Ishodi	• Učenici koji imaju poteškoća u usvajanju ishoda iz fizike moći će pohađati dopunsku, a učenici koji se pripremaju za natjecanje iz fizike dodatnu nastavu. Ishodi se poklapaju s ishodima redovne nastave (uz proširene sadržaje za natjecanja). • Utvrđivati, proširivati i produbljivati temeljna znanja iz fizike, fizikalne pojmove, veličine, mjerne jedinice, zakone i zakonitosti • Povezivati nove sadržaje s prethodno usvojenim znanjima te razvijati razumijevanje fizikalnih pojava i procesa • Razlikovati tipične matematičke probleme i povezati ih s odgovarajućim postupkom rješavanja. • Primjenjivati fizikalne zakone, formule, matematičke postupke i odgovarajuće strategije u rješavanju zadataka različite složenosti • Razvijati sposobnost analize i pravilnog tumačenja zadataka, odabira odgovarajućih postupaka te provjeravanja i obrazlaganja rezultata • Koristiti fizikalni i matematički jezik, oznake, mjerne jedinice, formule, tablice, grafičke prikaze i modele • Povezati novo gradivo s prethodnim znanjem i primijeniti ga u novim situacijama • Razvijati logičko, analitičko, kritičko i problemsko mišljenje, sposobnost zaključivanja, samostalnog rada i primjene znanja u novim situacijama
Nositelj/i	Gordana Radić Labinjan
Način realizacije	Tijekom nastavne godine prema rasporedu sati i prema dogovoru.
Vrijeme realizacije	9.9.2026. – 31.8.2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Svi oblici vrednovanja u okviru nastave

Naziv	DOPUNSKA I DODATNA NASTAVA IZ ENGLSKOG JEZIKA
Ishodi	• Naknadno i temeljitije objasniti, razjasniti, uvježbati i utvrditi sadržaje nastavnih jedinica koje učenici otežano usvajaju • Pripremiti učenike za natjecanje iz engleskog jezika te ih osposobiti i usmjeriti na samostalan rad i usavršavanje
Nositelj/i	Katarina Brešić Šegota
Način realizacije	Tijekom nastavne godine prema rasporedu sati i prema dogovoru
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Svi oblici vrednovanja u okviru nastave i samovrednovanje

2. Pripreme za državnu maturu

Naziv	PRIPREME ZA DRŽAVNU Maturu -HRVATSKI JEZIK -MATEMATIKA -ENGLESKI JEZIK -FIZIKA - BIOLOGIJA - KEMIJA
Ishodi	• Ponoviti i usustaviti usvojene nastavne sadržaje te utvrditi ishode (esej, sažetak, književnost i jezik) • Ponoviti, razjasniti i uvježbati nastavne materijale u skladu s ispitom državne mature iz matematike, hrvatskog i engleskog jezika • Provesti internu probnu državnu maturu • Utvrđivati i produbljivati znanja iz biologije i kemije potrebna za uspješno polaganje državne mature • Ishodi se poklapaju s ishodima nastave fizike u gimnaziji uz neke proširene sadržaje prilagođene polaganju državne mature.
Nositelj/i	Sanja Depikolozvane, Miranda Guštin, Katarina Breščić Šegota, Gordana Radić Labinjan, Irena Hudak Bogešić, Martina Pulić
Način realizacije	Tijekom nastavne godine prema rasporedu sati i prema dogovoru
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	Troškovi printanja materijala
Način vrednovanja	Svi oblici vrednovanja u okviru nastave

3. Izborna nastava

Naziv	ŠPANJOLSKI JEZIK
Ishodi	• Usvojiti i primijeniti leksik koji se ciklički ponavlja putem odabranih nastavnih tema te primijeniti znanje jezika u konkretnim situacijama iz svakodnevnog života • Poticati istraživanje učenika • Upoznati osnovna kulturna i povijesna obilježja Španjolske
Nositelj/i	Lucija Krizmanić
Način realizacije	Tijekom nastavne godine prema rasporedu sati, neposredan odgojno-obrazovni rad s učenicima 3. i 4. razreda
Vrijeme realizacije	8.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Svi oblici vrednovanja u okviru nastave

4. Fakultativna nastava

Naziv	PROFESIONALNI IDENTITET I KOMUNIKACIJA za 2. razred
Ishodi	- Ovladati osnovnim interpersonalnim komunikacijskim vještinama potrebnim za učenje, suradnju i rješavanje problema u svakodnevnom životu - Razvijati sposobnosti za donošenje odluka, postavljanje ciljeva i rješavanje problema - Objašnjavati psihičke pojave i procese kao čimbenike koji utječu na izbor zanimanja - Prepoznati svoje talente i sposobnosti za određena područja rada i stvaralaštva - Usvojiti osnovne zakonitosti planiranja i organiziranja profesionalnog života - Istražiti mogućnosti nastavka školovanja i daljnega usavršavanja - Rabiti informacijsku i komunikacijsku tehnologiju za traženje i prikupljanje podataka vezanih za odluke o vlastitom obrazovanju i profesionalnom razvoju
Nositelj/i	Koraljka Žic
Način realizacije	Dva sata tjedno prema predviđenom rasporedu tijekom nastavne godine.
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Pisane provjere znanja; primjena znanja i vještina (održavanje izlaganja, sažimanje stečenih spoznaja na vlastito profesionalno usmjeravanje putem mentalnih mapa, dnevnika opažanja i eseja); samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje

Naziv	PROFESIONALNI IDENTITET I KOMUNIKACIJA za 3. razred
Ishodi	- Opisati i prihvaćati sebe i svoje osobine, procjenjivati vlastite mogućnosti i ograničenja - Razvijati svoje potencijale u skladu sa željama i interesima te zahtjevima tržišta rada - Usvajati konstruktivan pristup i strategije nošenja s izazovima, stresovima i sukobima - Usvajati i primjenjivati osnovne zakonitosti planiranja i organiziranja obrazovnog i profesionalnog puta - Istraživati i razložno objašnjavati mogućnosti nastavka školovanja i daljnega usavršavanja - Rabiti IKT za traženje i prikupljanje podataka vezanih za odluke o vlastitom obrazovanju i profesionalnom razvoju
Nositelj/i	Koraljka Žic
Način realizacije	Dva sata tjedno prema predviđenom rasporedu tijekom nastavne godine.
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	Troškovi nisu predviđeni.
Način vrednovanja	Pisane provjere znanja; primjena znanja i vještina (održavanje izlaganja, sažimanje stečenih spoznaja na vlastito profesionalno usmjeravanje putem mentalnih mapa, dnevnika opažanja i eseja); samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje

Naziv	INFORMATIKA
Ishodi	• primjenjivati digitalne alate i tehnologije za izradu i oblikovanje različitih digitalnih sadržaja (prezentacije, plakati, letci, fotografije, videozapisi, web-stranice i 3D modeli) • primjenjivati osnovna i napredna načela vizualnog oblikovanja pri samostalnom kreiranju digitalnih i multimedijских sadržaja, vodeći računa o svrsi, ciljanoj publici i estetskoj vrijednosti • primijeniti osnovne koncepte programiranja pri izradi jednostavnih programa i interaktivnih sadržaja u programskim jezicima <i>Scratch</i> i <i>Python</i> • samostalno osmišljavati, izrađivati i predstavljati digitalni projekt koji objedinjuje različite informatičke i multimedijske vještine te pritom planirati i organizirati proces rada • odgovorno i kreativno koristiti digitalne tehnologije i mrežne platforme pri stvaranju, uređivanju i objavljivanju sadržaja, uključujući sadržaje namijenjene školskim mrežnim stranicama i društvenim mrežama
Nositelj/i	Antonio Božić
Način realizacije	Tijekom nastavne godine prema rasporedu sati i prema dogovoru
Vrijeme realizacije	8.9.2025. – 12.6.2026.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Procjena planiranih odgojno-obrazovnih ishoda (formativno i sumativno)

Naziv	TALIJANSKI JEZIK
Ishodi	• Razvijati jezične i komunikacijske kompetencije na talijanskom jeziku u govoru, slušanju, čitanju i pisanju • Usvojiti i primijeniti osnovni vokabular i gramatičke strukture primjerene razini učenja • Samostalno se sporazumijevati na talijanskom jeziku u svakodnevnom i praktičnim situacijama • Upoznati kulturu, povijest, običaje, tradiciju, gastronomiju i svakodnevni život Italije • Uočavati povezanost hrvatskog i talijanskog kulturnog prostora te razvijati interkulturalnu kompetenciju • Primijeniti stečena jezična znanja u autentičnim komunikacijskim situacijama, osobito tijekom terenske nastave i izleta u Italiju • Sudjelovati u školskim projektima: <i>Conosciamo lo stivale, Tjedan talijanskog jezika</i>
Nositelj/i	Sandra Sloković i Sanja Depikolozvane
Način realizacije	Tijekom nastavne godine prema rasporedu sati i prema dogovoru, individualni i neposredni rad s učenicima od 1. do 4. razreda, raspoređenima u tri skupine
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	/

Način vrednovanja	Procjena planiranih odgojno-obrazovnih ishoda (formativno i sumativno vrednovanje)
--------------------------	--

Naziv	FRANCUSKI JEZIK
Ishodi	• Razvijati jezične i komunikacijske kompetencije na francuskom jeziku u govoru, slušanju, čitanju i pisanju • Postupno usvojiti i primijeniti vokabular i gramatičke strukture primjerene razini učenja • Samostalno se sporazumijevati na francuskom jeziku u svakodnevnim i praktičnim situacijama • Upoznati kulturu, povijest, običaje, tradiciju, gastronomiju i svakodnevni život Francuske i drugih frankofonih zemalja i područja • Razvijati interkulturalnu kompetenciju i uočavati različitosti i sličnosti među kulturama • Primijeniti stečena jezična znanja u autentičnim situacijama na terenskoj nastavi, izletima i drugim aktivnostima • Sudjelovati u obilježavanju Mjeseca frankofonije i drugih važnih datuma povezanih s francuskim jezikom i kulturom • Razvijati kreativnost, suradnju i samostalnost u projektima, radionicama, prezentacijama i praktičnim aktivnostima • Poticati interes i motivaciju za daljnje učenje i uporabu francuskog jezika
Nositelj/i	Melani Radić
Način realizacije	Tijekom nastavne godine prema rasporedu sati i prema dogovoru; individualni i neposredni rad s učenicima od 2. do 4. razreda.
Vrijeme realizacije	16.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije terenske nastave
Način vrednovanja	Pisane provjere, prezentacije, plakati, uređivanje panoa

Naziv	DRAMSKI ODGOJ
Ishodi	• Primijeniti različite oblike dramskog rada u razvoju komunikacijskih i socijalnih vještina • Razvijati sposobnost izražavanja, suradnje, samopouzdanja i javnog nastupanja • Primijeniti osnovne dramske postupke, konvencije i izražajna sredstva u stvaranju i izvođenju • Sudjelovati u skupnim i individualnim dramskim zadacima te razvijati vlastite stvaralačke i izvedbene potencijale • Upoznati vrste, oblike i sastavnice dramske i scenske umjetnosti te njihovu ulogu u različitim kulturnim kontekstima • Prepoznati i primijeniti obilježja dramskog medija u različitim oblicima dramskog rada • Doživjeti, opisati i kritički prosuditi dramska i scenska djela te vlastiti rad i ostvarene rezultate • Razvijati kreativnost, kulturnu i dramsku pismenost te pozitivan odnos prema dramskoj i scenskoj umjetnosti
Nositelj/i	Iva Magaš
Način realizacije	Individualni i neposredni rad s učenicima od 1. do 4. razreda tijekom nastavne godine prema rasporedu sati.
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.7.2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Procjena planiranih odgojno-obrazovnih ishoda (formativno i sumativno vrednovanje); kontinuirane povratne informacije od vršnjaka i opisna samoprocjena, završna izvedba vrednovana uz pomoć listića s kriterijima koji će biti učenicima unaprijed predstavljeni

5. Izvannastavne aktivnosti

Naziv	DOMAĆINSTVO
Ishodi	• Primijeniti osnove šivanja, pletenja i kukičanja • Izraditi slike koncem na kartonu i drvu. • Oblikovati pletene, kukičane i šivane proizvode • Urediti školski prostor vlastitim kreativnim radovima • Izraditi prigodne proizvode za darivanje i prodaju • Sudjelovati u postavljanju izložbe s projektom Hrvatsko srce • Prema potrebi i mogućnostima uključivat ćemo se u druge projekte, natjecanja i izložbe.
Nositelj/i	Gordana Radić Labinjan
Način realizacije	Tijekom nastavne godine prema rasporedu sati.
Vrijeme realizacije	9.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Samovrednovanje i sudjelovanje na odgovarajućim natjecanjima, promoviranje škole

Naziv	VOKALNA SKUPINA
Ishodi	• Educirati se na području vokalne tehnike i skupnog muziciranja. • Izvesti javno obrađene skladbe i nastupati na različitim svečanostima (Dan učitelja, Božić, Dan škole, projekt Mirotvorci, Smotra zborova katoličkih škola) • Posjetiti kazališta i koncertne dvorane te se upoznati s glazbenom kulturom raznih područja • Povezivati sadržaj s književnošću, likovnom umjetnošću, povijesti, geografijom, biologijom, religijom, politikom i gospodarstvom, informatikom • Razvijati međuljudske odnose među učenicima • Razvijati odgovornost prema ostalim sudionicima
Nositelj/i	Marica Ursić
Način realizacije	Tijekom nastavne godine prema rasporedu sati, uz mogućnost uključivanja u vokalne radionice
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti
Način vrednovanja	Javni nastupi, objave na društvenim mrežama

Naziv	<i>LITENTIA POETICA</i>
Ishodi	• Poticati učenike na stvaralačko izražavanje prema vlastitom interesu • Uvježbavati pisanje • Razgovarati o temi, istraživati, procjenjivati • Uključivati se u školske projekte, natjecanja, natječeaje i smotre i organizirati ih
Nositelj/i	Sanja Depikolozvane
Način realizacije	Projektna nastava, natjecanja, natječaji, smotre
Vrijeme realizacije	8.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Formativno i sumativno vrednovanje; svi oblici vrednovanja u okviru nastave, natjecanje iz hrvatskoga jezika i ostala natjecanja i natječaji u svezi s kurikulumom Hrvatskoga jezika; korištenje rezultata za poboljšanje postignuća učenika

Naziv	ZAVIČAJNA NASTAVA: AUTOHTONE PASMINE ISTRE
Ishodi	• Prepoznati i opisati osnovne karakteristike autohtonih pasmina Istre: istarskog goveda (boškarina), istarske ovce, istarske koze i istarskog magarca • Povezati autohtone pasmine s prirodnim obilježjima, načinom života, tradicijom i gospodarskim razvojem Istre • Istražiti podrijetlo, povijest, razvoj i načine uzgoja autohtonih istarskih pasmina te njihovu prilagodbu istarskom podneblju • Objasniti važnost očuvanja autohtonih pasmina za biološku raznolikost, kulturnu baštinu i održivi razvoj te prepoznati izazove njihova očuvanja • Prikupljati, dokumentirati, analizirati i uspoređivati podatke terenskim istraživanjem, promatranjem, intervjuiranjem i korištenjem različitih izvora • Opisati tradicionalne i suvremene načine uzgoja te gospodarsku važnost autohtonih pasmina • Suradivati u skupini, odgovorno sudjelovati u istraživačkim aktivnostima te prezentirati rezultate istraživanja • Izraditi edukativne, multimedijske i promotivne materijale o autohtonim pasminama Istre • Razvijati pozitivan odnos prema prirodnoj i kulturnoj baštini zavičaja te svijest o odgovornosti za njezino očuvanje. • Predstaviti rezultate istraživanja široj javnosti na Festivalu zavičajnosti 2027.
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Danijela Božac Bulešić, Sandra Sloković, Martina Pulić Grabar
Način realizacije	Videomaterijali, istraživanje, pano, priredba, predavanje, radionica, posjet ustanovama i poslovnim subjektima
Vrijeme realizacije	7.9.2026. -30.5.2027.

Troškovnik	Troškovi organizacije i realizacije kviza (pokriva Istarska županija)
Način vrednovanja	U redovitoj nastavi

Naziv	MEDIJSKA SKUPINA
Ishodi	- Planirati i oblikovati medijski sadržaj, suradnički raditi u timu - Primjenjivati osnovna pravila novinarskog i medijskog izričaja - Koristiti osnovne postupke snimanja, montaže i uređivanja audio i videomaterijala
Nositelj/i	Kristina Varda, Antonio Božić
Način realizacije	Susreti prema potrebi i aktualnim događanjima u školi i izvan nje; snimanje radioemisija, videopodcasta i različitih tekućih vijesti; pisanje popratnih scenarija (intervjui, reportaže, vijesti...) i montaža; suradnja s Radio Istrom
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Vrednovanje se provodi praćenjem aktivnosti i napretka učenika, analizom praktičnih medijskih uradaka, samovrednovanjem i vršnjačkim vrednovanjem, uz naglasak na razvoj medijske pismenosti, kreativnosti, suradnje i odgovornosti.

Naziv	SPORTSKA SKUPINA
Ishodi	- Učenik primjenjuje osnovne tehničke i taktičke elemente odabrane sportske aktivnosti (odbojka, šah, futsal...). - Učenik razvija i unapređuje motoričke sposobnosti kroz sustavno bavljenje sportom. - Učenik primjenjuje pravila igre i načela sigurnog sudjelovanja u sportskim aktivnostima. - Učenik surađuje sa suigračima, poštuje protivnike i razvija kulturu <i>fair-playa</i>. - Učenik razvija odgovornost, samodisciplinu, ustrajnost i pozitivan odnos prema sportskom radu
Nositelj/i	Katarina Belac
Način realizacije	Dva treninga tjedno prema rasporedu. Sudjelovanje na školskim i domskim natjecanjima te susretima katoličkih škola.
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije i realizacije odlazaka na sportska natjecanja
Način vrednovanja	Promatranje tijekom treninga i igre, praćenje sudjelovanja na sportskim susretima i natjecanjima te samovrednovanje učenika; na osobit način vrednuje se primjena pravila igre, suradnja, odgovornost i <i>fair-play</i> ponašanje.

6. Izvanučionička nastava (stručna ekskurzija, izlet, terenska nastava i/ili neka druga odgojno-obrazovna aktivnost u mjestu i izvan mjesta u kojem je smještena školska ustanova)

1. razred

Naziv	ANTIČKA PULA i Centar za popularizaciju znanosti i inovacija Istarske županije
Ishodi	• Opisati razvoj Pule u rimsko doba i objasniti značaj antičkih građevina (Arena, Augustov hram, Slavoluk Sergijevaca) • Povezati širenje Rimskog Carstva i romanizaciju Istre s materijalnim ostacima u Puli • Prepoznavati i prevoditi jednostavne latinske natpise te objašnjavati etimologiju imena i pojmova • Povezivati povijesna saznanja s jezičnim i kulturnim nasljeđem, prepoznati trajnost latinskog jezika u toponimima • Razvijati svijest o važnosti očuvanja kulturne baštine izradom kratkih prezentacija ili vodiča
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Gordana Radić Labinjan, Milica Maligec, Sonja Ljubetić, Miranda Guštin
Način realizacije	Terenska nastava; posjet Centru za popularizaciju znanosti
Vrijeme realizacije	9.9.2026. – 31.5.2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije terenske nastave
Način vrednovanja	Na nastavi, radni listić, vrednovanje učeničkih prezentacija

Naziv	PRIKO KUNFINA: AKVILEJA I TRST
Ishodi	• Prepoznati ključne geografske značajke Trsta i Aquileje te objasniti njihov utjecaj na razvoj gradova u povijesti • Usporediti povijesni razvoj Trsta i Aquileje s naglaskom na njihovu ulogu u Rimskom Carstvu i kasnijim razdobljima • Objasniti ulogu rimskih kolonija u širenju rimskog utjecaja i kulture na području sjevernog Jadrana. Objasniti geopolitički i gospodarski značaj Trsta kao važnog lučkog i trgovačkog središta • Prepoznati kulturni i vjerski značaj Aquileje kao jednog od središta ranog kršćanstva • Primijeniti stečena znanja na terenskoj nastavi i edukativnim sadržajima centra <i>Centro Scientifico</i>
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Eva Bulić, Milica Maligec, Sandra Sloković, Sonja Ljubetić, Gordana Radić Labinjan
Način realizacije	Terenska nastava
Vrijeme realizacije	7.1.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti
Način vrednovanja	Formativno vrednovanje

Naziv	BEČ i BRATISLAVA
Ishodi	- Istražiti i upoznati geografska, povijesna, kulturna i jezična obilježja zemalja i mjesta koja se posjećuju - Povezati stečena znanja s neposrednim iskustvom i sadržajima izvanučioničke nastave - Primijeniti i unaprijediti komunikaciju na stranim jezicima u svakodnevnim situacijama - Sudjelovati u integriranoj izvanučioničkoj nastavi i višednevnoj školskoj ekskurziji - Razvijati samostalnost, odgovornost, suradnju i primjereno ponašanje u različitim kulturnim i društvenim sredinama
Nositelj/i	Eva Bulić, Valentina Dujanić, Katarina Belac, Milica Maligec
Način realizacije	Terenska nastava
Vrijeme realizacije	Ožujak ili travanj 2027.
Troškovnik	Prema ponudi agencije; trošak snose roditelji
Način vrednovanja	/

Učenici prvih razreda jezične i klasične gimnazije bit će uključeni i u sljedeće izvanučioničke aktivnosti:

- Festival jezika (Zagreb) – Vrijeme: 30. 9. 2026.
- Interliber i izložba V. Bukovca (Zagreb) – Vrijeme: petak, 13. 11. 2026.

2. razred

Naziv	ĐIR PO ISTRI: PIĆAN – GRAČIŠĆE – ROCKWOOL
Ishodi	- Upoznati gospodarski značaj lokalnog područja posjetom tvornici <i>Rockwool</i> - Istražiti povijesnu i kulturnu baštinu Gračišća i Pićna s naglaskom na srednjovjekovno razdoblje - Prepoznati značaj Pićanske biskupije i srednjovjekovnih fresaka kao dijela istarske kulturne baštine - Povezati sadržaje povijesti, geografije, gospodarstva i zavičajne baštine terenskom nastavom - Razvijati istraživačke vještine i sposobnost opažanja te odgovoran odnos prema kulturnoj baštini i lokalnoj zajednici
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Sandra Sloković, Sanja Depikolozvane
Način realizacije	Terenska nastava
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti
Način vrednovanja	U sklopu redovite nastave Hrvatskog jezika i Povijesti

Naziv	PRIKO KUNFINA: AKVILEJA I TRST
Ishodi	- Prepoznati ključne geografske značajke Trsta i Aquileje te objasniti njihov utjecaj na razvoj gradova u povijesti - Usporediti povijesni razvoj Trsta i Aquileje s naglaskom na njihovu ulogu u Rimskom Carstvu i kasnijim razdobljima - Objasniti ulogu rimskih kolonija u širenju rimskog utjecaja i kulture na području sjevernog Jadrana. Objasniti geopolitički i gospodarski značaj Trsta kao važnog lučkog i trgovačkog središta - Prepoznati kulturni i vjerski značaj Aquileje kao jednog od središta ranog kršćanstva - Primijeniti stečena znanja na terenskoj nastavi i edukativnim sadržajima centra <i>Centro Scientifico</i>
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Eva Bulić, Milica Maligec, Sandra Sloković, Sonja Ljubetić, Gordana Radić Labinjan
Način realizacije	Terenska nastava
Vrijeme realizacije	Listopad 2026. ili ožujak 2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije terenske nastave
Način vrednovanja	Formativno vrednovanje

Naziv	BEČ i BRATISLAVA
Ishodi	- Istražiti i upoznati geografska, povijesna, kulturna i jezična obilježja zemalja i mjesta koja se posjećuju - Povezati stečena znanja s neposrednim iskustvom i sadržajima izvanučioničke nastave - Primijeniti i unaprijediti komunikaciju na stranim jezicima u svakodnevnim situacijama - Sudjelovati u integriranoj izvanučioničkoj nastavi i višednevnoj školskoj ekskurziji - Razvijati samostalnost, odgovornost, suradnju i primjereno ponašanje u različitim kulturnim i društvenim sredinama
Nositelj/i	Eva Bulić, Valentina Dujanić, Katarina Belac, Milica Maligec
Način realizacije	Terenska nastava
Vrijeme realizacije	Ožujak ili travanj 2027
Troškovnik	Prema ponudi agencije; trošak snose roditelji
Način vrednovanja	/

Učenici drugih razreda jezične i klasične gimnazije bit će uključeni i u sljedeće izvanučioničke aktivnosti:

- Festival jezika (Zagreb) – Vrijeme: 30. 9. 2026.
- Interliber i izložba V. Bukovca (Zagreb) – Vrijeme: Petak, 13. 11. 2026.
- Antički gradovi na Jadranu (Višednevna terenska nastava samo za učenike klasične gimnazije 2. – 4. razreda) – Vrijeme: Proljeće 2027. godine

3. razred

Naziv	TJEDAN MOZGA
Ishodi	• Objasniti građu i funkciju ljudskog mozga, mehanizme prijenosa živčanog impulsa te metode neuroznanstvenih istraživanja (Biologija) • Analizirati razliku između osjeta i percepcije te ulogu kognitivnih procesa i prethodnog iskustva u interpretaciji vizualnih podražaja i iluzija (Psihologija) • Objasniti zakone geometrijske i valne optike (refleksija, lom, interferencija) na primjerima holograma, leća i zrcalnih konstrukcija u prostoru (Fizika)
Nositelj/i	Gordana Radić Labinjan, Koraljka Žic, Martina Pulić
Način realizacije	Zagreb: terenska nastava; posjet Institutu za mozak, Prirodoslovnom muzeju i Muzeju iluzija
Vrijeme realizacije	Drugo polugodište uz Tjedan mozga
Troškovnik	Troškovi organizacije terenske nastave
Način vrednovanja	U redovnoj nastavi Psihologije, Biologije i Fizike

Naziv	SMOTRA SVEUČILIŠTA I POSJET MUZEJU MAMURLUKA
Ishodi	• Upoznati osnovne pojmove vezane uz visokoškolsko obrazovanje • Informirati se o studijskim programima, smjerovima i mogućnostima nastavka školovanja na Sveučilištu u Zagrebu • Upoznati uvjete studiranja, mogućnosti smještaja i zapošljavanja nakon završetka pojedinih studija • Samostalno prikupljati i uspoređivati informacije o studijskim programima u skladu s vlastitim interesima i mogućnostima • Razvijati svijest o važnosti planiranja nastavka obrazovanja i profesionalnog razvoja • Objasniti kratkoročne i dugoročne učinke alkohola na organizam • Prepoznati utjecaj alkohola na koncentraciju, percepciju, vrijeme reakcije i donošenje odluka • Obrazložiti rizike i posljedice vožnje pod utjecajem alkohola • Razvijati odgovoran odnos prema vlastitom zdravlju i sigurnosti te sigurnosti drugih
Nositelj/i	Koraljka Žic
Način realizacije	Izvanučionična nastava, u suradnji s posjetom knjižnom sajmu Interliber
Vrijeme realizacije	13.11.2026.
Troškovnik	Troškovi prijevoza, ulaznica u Muzej mamurluka
Način vrednovanja	U redovnoj nastavi fakultativnog predmeta Profesionalni identitet i komunikacija te u redovnoj nastavi Psihologije

Naziv	AUSTRIJA/NJEMAČKA
Ishodi	• Upoznati kulturu, običaje i povijest njemačkog govornog područja u izvornom okruženju • Koristiti uvježbane fraze za svakodnevnu komunikaciju
Nositelj/i	Melani Radić
Način realizacije	Izvanučionička nastava
Vrijeme realizacije	Prosinac 2026. ili proljeće 2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti
Način vrednovanja	/

Naziv	STRUČNA ESKURZIJA (MATURALNI IZLET)
Ishodi	• Upoznati kulturne, povijesne, prirodne i geografske posebnosti odabrane destinacije • Povezati znanja stečena u nastavi s neposrednim iskustvom i učenjem na terenu • Razvijati interes za kulturnu i prirodnu baštinu te odgovoran odnos prema njezinu očuvanju • Razvijati samostalnost, odgovornost i primjereno ponašanje tijekom putovanja • Razvijati suradnju, toleranciju, komunikacijske i socijalne vještine te kulturu putovanja • Poticati zajedništvo, kvalitetne odnose među učenicima i međukulturalno razumijevanje • Uvažavati različitosti i razvijati poštovanje prema drugim kulturama i načinima života
Nositelj/i	Gordana Radić Labinjan, Sandra Sloković
Način realizacije	U organizaciji agencije
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 31.8.2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije izleta; trošak snose roditelji
Način vrednovanja	/

Naziv	TRAGOVIMA PRVOG SVJETSKOG RATA
Ishodi	• Upoznati uzroke, tijek i posljedice Prvoga svjetskog rata • Spoznati značaj Soškog bojišta i Kobarida u kontekstu Prvoga svjetskog rata • Povezati povijesne događaje s prostorom na kojem su se odvijali • Razvijati svijest o posljedicama rata te važnosti mira i kulture sjećanja posjetom muzeju i lokalitetima • Razvijati istraživačke vještine i interes za povijesnu baštinu
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Sandra Sloković
Način realizacije	Terenska nastava
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije terenske nastave
Način vrednovanja	Formativno vrednovanje na satovima Povijesti

Učenici trećih razreda jezične i klasične gimnazije bit će uključeni i u sljedeće izvanučioničke aktivnosti:

- Festival jezika (Zagreb) – Vrijeme: 30. 9. 2026.
- Interliber i izložba V. Bukovca (Zagreb) – Vrijeme: petak, 13. 11. 2026.
- Antički gradovi na Jadranu (višednevna terenska nastava samo za učenike klasične gimnazije 2. – 4. razreda) – Vrijeme: proljeće 2027. godine

4. razred

Naziv	FORT PULA
Ishodi	• Upoznati razvoj Pule u razdoblju Austro-Ugarske Monarhije, Prvog i Drugog svjetskog rata, talijanske uprave i Jugoslavije • Istražiti značaj Pule kao glavne ratne luke Austro-Ugarske Monarhije i njezin vojno-strateški položaj • Prepoznati austrougarsku graditeljsku, vojnu i kulturnu baštinu Pule • Povezati povijesne sadržaje s konkretnim lokalitetima, građevinama i spomenicima • Razvijati interes za zavičajnu povijest te odgovoran odnos prema kulturnoj baštini
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Sanja Depikolozvane
Način realizacije	Terenska nastava u Puli
Vrijeme realizacije	Kraj listopada/studenj 2026.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti; participacija roditelja i učenika
Način vrednovanja	Formativno vrednovanje na redovitoj nastavi Povijesti

Učenici četvrtih razreda jezične i klasične gimnazije bit će uključeni i u sljedeće izvanučioničke aktivnosti:

- Festival jezika (Zagreb) – Vrijeme: 30. 9. 2026.
- Interliber i izložba V. Bukovca (Zagreb) – Vrijeme: petak, 13. 11. 2026.
- Antički gradovi na Jadranu (višednevna terenska nastava samo za učenike klasične gimnazije 2. – 4. razreda) – Vrijeme: proljeće 2027. godine
- Terenska nastava u Austriju ili Njemačku – višednevna terenska nastava samo za učenike jezične gimnazije) – Vrijeme: prosinac 2026.

Skupine učenika

Naziv	FESTIVAL EUROPSKIH JEZIKA (ZAGREB)
Ishodi	- Sudjelovati u programu Festivala jezika na Filozofskom fakultetu u Zagrebu - Zabilježiti najzanimljivija saznanja i pretočiti ih u informativno-edukativan pano
Nositelj/i	Katarina Breščić Šegota, Andrejina Jugovac
Način realizacije	Terenska nastava
Vrijeme realizacije	30.9.2026.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti; participacija roditelja i učenika
Način vrednovanja	Unutar redovne nastave uz osvrt sudionika

Naziv	KAZALIŠNA PREDSTAVA: ZAGREB/RIJEKA
Ishodi	- Prepoznati osnovna obilježja dramskoga djela i kazališne izvedbe (radnja, likovi, dijalog, scenografija, kostimografija) - Objasniti ulogu redatelja, glumaca i ostatka autorskog tima u ostvarenju predstave - Povezati sadržaj predstave s književnim predloškom (ako postoji) ili širim društvenim/povijesnim kontekstom - Analizirati i interpretirati poruku, temu i ideju predstave - Izraziti vlastiti dojam i kritički osvrt na predstavu u usmenom ili pisanom obliku - Usporediti kazališni doživljaj s čitanjem dramskoga teksta, ako je predstava rađena prema književnom djelu - Iskazati poštovanje prema kazališnoj umjetnosti i pravilima ponašanja u kulturnoj ustanovi - Razviti naviku i interes za redovito posjećivanje kazališnih i kulturnih događanja - Prepoznati vrijednost žive umjetnosti u odnosu na druge medije (film, televizija)
Nositelj/i	Orijana Paus, Iva Magaš
Način realizacije	Izvanučionička nastava
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	Troškovi prijevoza i ulaznica
Način vrednovanja	Razgovor, analiza, formativno vrednovanje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje za učenje

Naziv	ANTIČKI GRADOVI NA JADRANU
Ishodi	• Usporediti povijesni razvoj antičkih gradova na Jadranu s posebnim naglaskom na njihov značaj u Rimskom Carstvu i usporedba s kasnijim razdobljima • Razvijati kritičko razumijevanje uloge grčkih i rimskih kolonija u širenju antičkog utjecaja i kulture na području Jadrana
Nositelj/i	Eva Bulić, Milica Maligec, Sandra, Sloković, Sonja Ljubetić
Način realizacije	Višednevna terenska nastava
Vrijeme realizacije	Proljeće 2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti prema ponudi agencije
Način vrednovanja	Formativno vrednovanje

7. Projekti škole

Naziv	WELCOME EUROPE
Ishodi	- Upoznati jezična, kulturna, geografska i povijesna obilježja zemlje domaćina te predstaviti svoju školu i domovinu - Unaprijediti prezentacijske informatičko-komunikacijske vještine - Koristiti strani jezik u izvornom i drugom govornom području - Sudjelovati u međunarodnim projektima, radu u manjim mješovitim skupinama - Usvojiti nova saznanja o interkulturalnim razlikama i sličnostima među svojim vršnjacima iz europskih zemalja - Promicati toleranciju, preispitivati predrasude i stereotipe - Promicati kreativno izražavanje i kritičko mišljenje u iznalaženju najpovoljnijih rješenja u nepoznatom, novonastalom okruženju
Nositelj/i	Katarina Breščić Šegota, Danijela Božac Bulešić
Način realizacije	Boravak učenika u obiteljima domaćina, ugošćivanje učenika kod kuće te u školi, izvanučionička nastava (listopad 2026. – Chania, Kreta, Grčka), dolazak učenika iz Grčke u Pazin (travanj ili svibanj 2027.)
Vrijeme realizacije	17.8.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti; djelomično sufinanciranje troškova prijevoza/smještaja od strane Škole; dio troškova pokrivaju roditelji učenika.
Način vrednovanja	Osvrt sudionika projekta i službenih tijela škole

Naziv	THE SOUNDTRACK OF OUR VALUES – LIVERPOOL I MANCHESTER
Ishodi	- Razvijati komunikacijske vještine na engleskom jeziku istraživanjem glazbe i industrijskih gradova Liverpoola i Manchester - Prepoznati univerzalne vrijednosti u glazbi: ljubav, mir, nada, prijateljstvo, hrabrost, poštovanje, pripadnost i solidarnost - Upoznati glazbenu i industrijsku baštinu Liverpoola i Manchester - uočiti kako su industrijalizacija, migracije, radnička kultura i kasnija deindustrijalizacija utjecale na razvoj i promjene glazbene scene - Povezivati glazbu s društvenim i povijesnim kontekstom te razvijati kritičko mišljenje, suradnju i kulturnu osviještenost - Koristiti engleski jezik u stvarnim komunikacijskim situacijama tijekom projektnog putovanja
Nositelj/i	Andrejina Jugovac, Katarina Breščić Šegota

Način realizacije	Rad u paru i u skupini, istraživačko i projektno učenje, slušanje i interpretacija glazbe bez opsežne analize tekstova pjesama, kratko istraživanje društvenog i industrijskog razvoja Liverpoola i Manchester, terensko učenje i opažanje na autentičnim lokacijama, istraživački zadatak na putovanju, fotografiranje, bilježenje ključnih informacija i kratko usmeno/pisano izražavanje na engleskom jeziku, izrada <i>Music Walla</i> i QR kodova koji vode na legalno dostupne pjesme
Vrijeme realizacije	16. – 19. 2. 2027.
Troškovnik	Troškovi projektnog putovanja u Liverpool i Manchester; snose ih roditelji
Način vrednovanja	Praćenje se provodi kontinuirano sudjelovanjem učenika, suradnjom u skupini, korištenjem engleskog jezika, izvršavanjem zadataka i kvalitetom kratkog obrazloženja odabrane pjesme/vrijednosti. Vrednuje se sposobnost povezivanja glazbe s vrijednošću i društveno-povijesnim kontekstom grada. Rezultati projekta koriste se za izradu i nadopunu školskog <i>Music Walla – The Soundtrack of Our Values</i> te za predstavljanje projektnog putovanja i učeničkih iskustava školskoj zajednici.

Naziv	CONOSCIAMO LO STIVALE
Ishodi	• Razvijati jezične i komunikacijske kompetencije učenika na talijanskom jeziku • Upoznati talijansku kulturu, običaje, tradiciju, gastronomiju i način života • Primijeniti talijanski jezik u autentičnim komunikacijskim situacijama tijekom jednodnevnog ili dvodnevnog izleta u Italiju • Razvijati interkulturalne kompetencije te uočavati i uspoređivati sličnosti i razlike između hrvatske i talijanske kulture • Upoznati talijansku gastronomsku baštinu pripremom tradicionalnih talijanskih specijaliteta • Sudjelovati u obilježavanju Tjedna talijanskog jezika u svijetu te drugih značajnih datuma i događaja povezanih s talijanskim jezikom i kulturom • Poticati interes i motivaciju za učenje talijanskog jezika iskustvenim, projektnim i terenskim učenjem
Nositelj/i	Sandra Sloković, Sanja Depikolozvane
Način realizacije	Uređenje panoa, terenske nastave, filmske projekcije
Vrijeme realizacije	7. 9. 2026. – 15. 6. 2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti
Način vrednovanja	Na nastavi Talijanskog jezika

Naziv	<i>GET YOUR KICKS ON ROUTE 66</i>
Ishodi	- Upoznavati kulturni, povijesni i društveni značaj <i>Route 66</i> te obilježiti 100. obljetnicu njezina osnutka (1926. – 2026.) - Upoznavati geografska i kulturna obilježja SAD-a preko gradova i saveznih država povezanih s <i>Route 66</i> - Razvijati glazbeni ukus i ritmičke vještine glazbom i plesom - Razvijati jezične, istraživačke, prezentacijske i kreativne vještine - Razvijati timski rad, suradnju i kritičko mišljenje
Nositelj/i	Andrejina Jugovac
Način realizacije	Istraživanje i rad u skupinama, rad s digitalnim izvorima, izrada i izlaganje prezentacija, kreativne radionice, izrada karte, plakata i razglednica, slušanje i analiza glazbe, praktična plesna izvedba, suradničko učenje i uređenje učionice
Vrijeme realizacije	1.4.2027. – 30.4.2027
Troškovnik	Materijal za uređenje učionice i izradu završnih proizvoda
Način vrednovanja	Praćenje sudjelovanja i angažmana učenika tijekom aktivnosti; samovrednovanje i povratna informacija učenika o projektu; izložba učeničkih radova i završni plesni nastup u sklopu <i>Route 66 Day</i>

Naziv	HRVATSKO SRCE
Ishodi	- Objasniti položaj i posebnosti hrvatskoga jezika, narječja i dijalekata, s naglaskom na zavičajni govor kao dio kulturne baštine - Upoznati povijesne okolnosti nastanka i opstanka hrvatskih zajednica izvan Republike Hrvatske te prepoznati njihove poveznice s matičnom domovinom - Prepoznati i usporediti jezične, kulturne i identitetske sličnosti i razlike među hrvatskim zajednicama u Istri, Furlaniji-Julijskoj krajini, Rumunjskoj i Vojvodini - Istražiti i dokumentirati jezičnu i kulturnu baštinu u terenskim razgovorima, intervjuima, susretima i drugim izvorima - Razvijati komunikacijske i interkulturalne kompetencije suradnjom i razmjenom iskustava s govornicima i učenicima iz različitih zemalja - Primijeniti digitalne alate u međunarodnoj suradnji, obradi i predstavljanju prikupljenih sadržaja - Analizirati prikupljene podatke, izdvojiti ključne spoznaje i povezati ih s očuvanjem jezika, kulturne baštine i identiteta - Razvijati svijest o važnosti očuvanja hrvatskoga jezika, zavičajnih govora i kulturne baštine te poštovanje prema hrvatskim iseljeničkim zajednicama - Predstaviti rezultate projekta školskoj i široj javnosti te odgovorno sudjelovati u međunarodnom timskom radu
Nositelj/i	Orijana Paus

Način realizacije	Dodatna nastava, projektna nastava s različitim oblicima realizacije (radionice, predavanja, izrada plakata, izrada panoa...), izvanučionička nastava
Vrijeme realizacije	07.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti
Način vrednovanja	Sve vrste vrednovanja; oznake kvalitete

Naziv	ŠARENI TRIJEM
Ishodi	• Bolje upoznati antičku i latinsku baštinu u Hrvatskoj • Prepoznati i uočiti utjecaj rimske kulture • Opisati, komentirati i raspravljati o utjecaju Rima na razvoj civilizacije u našim krajevima – usporediti osnovne materijalne ostatke povezane s rimskom civilizacijom
Nositelj/i	Sonja Ljubetić, Milica Maligec
Način realizacije	Tijekom nastave Grčkog i Latinskog jezika. U suradnji s Arheološkim muzejom Istre organizirati predavanje arheologa o dogovorenoj temi i upoznavanje učenika s arheološkim materijalom koji se čuva u Arheološkom muzeju. Sudjelovati u projektu pod nazivom "Šareni trijem" te izložiti učeničke radove u svibnju 2027. godine u Arheološkom muzeju u Puli.
Vrijeme realizacije	9. 9. 2026. – 30. 6. 2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti
Način vrednovanja	Sumativno i formativno vrednovanje radova učenika

Naziv	MIROTVORAC
Ishodi	• Prepoznati i objasniti oblike nasilja, uzroke i načine njegova sprječavanja • Razumjeti pojmove mira, tolerancije, empatije i socijalne osjetljivosti te ih primjenjivati u svakodnevnim odnosima • Prihvaćati i uvažavati različitosti te razvijati odgovorno i uključivo ponašanje • Prepoznati i aktivno odbacivati govor mržnje, predrasude i diskriminaciju • Razvijati komunikacijske i suradničke vještine te pridonositi izgradnji kulture mira u školi i zajednici • Aktivno sudjelovati u humanitarnim i volonterskim aktivnostima te razvijati osjećaj odgovornosti prema drugima i zajednici
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Kristina Varda, Marica Ursić
Način realizacije	Predavanje Marijana Gubine, pjesme o miru, domoljubne pjesme
Vrijeme realizacije	7. 9. 2026. - 31. 10. 2027.
Troškovnik	Troškovi predavača
Način vrednovanja	/

Naziv	DRAGI NAŠ PAZIN
Ishodi	• Usvajati znanja o povijesti i geografiji Pazina te razvijati vještine snalaženja s prirodnim, kulturnom, jezičnom i gastronomskom baštinom • Razvijati pozitivan stav prema znanosti i znanstvenom radu te prema aktivnoj ulozi u društveno-političkom životu lokalne zajednice
Nositelj/i	Antonio Božić, Daniel Bogešić, Danijela Božac Bulešić, Eva Bulić, Gordana Radić Labinjan, Irena Hudak Bogešić, Katarina Belac, Kristina Varda, Miranda Guštin, Orijana Paus, Sandra Sloković
Način realizacije	Radionice, kviz
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 1.3.2027.
Troškovnik	Troškovi manifestacije
Način vrednovanja	Evaluacija manifestacije

Naziv	ISTRAŽujemo našu baštinu
Ishodi	- Istraživati zavičajnu baštinu - Uvježbati analizu povijesnih izvora, osobito pisanih i materijalnih - Upoznati djelovanje institucija Državnog arhiva u Pazinu, Etnografskog muzeja Istre i Muzeja Grada Pazina te analizirati fond i eksponate tijekom posjeta - Sudjelovati na predavanjima i znanstvenim skupovima (Pazinski memorijal i druga javna predavanja) u organizaciji navedenih ustanova - Razvijati vještine orijentacije na terenu i povezivanja nastavnih sadržaja iz više predmeta
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Eva Bulić, Milica Maligec, Orijana Paus, Sandra Sloković, Sanja Depikolozvane, Sonja Ljubetić
Način realizacije	Radionice, referati, izlaganja, istraživanje i izvanučionička nastava
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti; participacija roditelja i učenika
Način vrednovanja	Unutar redovne nastave

Naziv	KVIZ KRASNA ZEMLJO – <i>MERAVIGLIOSO PAESE</i>
Ishodi	- Istraživati i usvajati znanja o povijesti i geografiji, kulturnoj i jezičnoj baštini Istre te razvijati vještine snalaženja s prirodnom i kulturnom baštinom - Pripremati se i sudjelovati u natjecanju na županijskoj razini
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Danijela Božac Bulešić, Eva Bulić, Gordana Radić Labinjan, Irena Hudak Bogešić, Kristina Varda, Orijana Paus, Sandra Sloković
Način realizacije	Kviz, evaluacija
Vrijeme realizacije	7. 9. 2026. – 30.12.2026.
Troškovnik	Troškovi organizacije i realizacije kviza
Način vrednovanja	Evaluacija manifestacije

Naziv	SKRIVENE STRANICE
Ishodi	• Objasniti postupak nastajanja publikacije, od odabira radova do tiskanoga/objavljenoga izdanja • Opisati uloge i zadatke unutar uredničkoga tima (odabir, lektura, oblikovanje sadržaja) • Objasniti osnovna načela grafičkoga oblikovanja publikacije (naslovnica, prijelom, tipografija) • Prepoznati važnost vrednovanja i promicanja učeničkoga literarnog stvaralaštva u školskoj zajednici • Pripremiti literarne radove za objavu (jezično i stilski doraditi tekst prema uredničkim smjernicama) • Sudjelovati u uredničkom odabiru i vrednovanju pristiglih radova prema zadanim kriterijima • Oblikovati vizualni identitet publikacije (naslovnica, raspored teksta, ilustracije/fotografije) primjenom osnovnih grafičkih/digitalnih alata • Suradivati u timu pri usklađivanju uredničkih i dizajnerskih odluka • Predstaviti gotovu publikaciju pred školskom ili širom publikom (npr. na predstavljanju zbirke) • Razviti odgovornost pri donošenju uredničkih odluka o tuđim radovima • Iskazati poštovanje prema tuđem književnom izrazu i različitim stilovima pisanja • Razviti smisao za estetiku i kreativnost u oblikovanju zajedničkoga uratka • Prepoznati vrijednost timskoga rada i podjele uloga u složenijem projektu • Iskazati ponos i motivaciju za vlastito stvaralaštvo te doprinos školskoj kulturnoj baštini
Nositelj/i	Orijana Paus
Način realizacije	Dodatna i projektna nastava
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 31.8.2027.
Troškovnik	Troškovi pripreme tiska i publikacije
Način vrednovanja	Razgovor, analiza, formativno vrednovanje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje za učenje

Naziv	ZNANSTVENI VREMEPLOV
Ishodi	- Shvatiti velika znanstvena otkrića (od Getaldiceve geometrije do Schrödingerove valne jednačbe) i razumjeti kako ta teorija zapravo funkcionira u fizici i matematici - Povezati priče o znanstvenicima s ishodima iz nastave – vidjet će kako se povijesne obljetnice izravno vežu uz lekcije koje uče na satovima (poput funkcija, nejednadžbi, optike i geometrije) - Nacrtati i prikazati fizikalne zakone na panou (npr. nacrtati Hubbleov zakon, konstrukciju parabole ili širenje valova) kako bi lakše vizualizirali teške i apstraktne pojmove - Spoznati kako se znanost razvijala u vremenu i kako su klasični zakoni fizike i matematike postavili temelje za modernu tehnologiju i kvantnu revoluciju - Jasno i zanimljivo predstaviti biografije znanstvenika, njihove formule i pokuse ostatku škole
Nositelj/i	Gordana Radić Labinjan
Način realizacije	Modularnim učeničkim info-panoom obilježavat će se ključne povijesne obljetnice velikana i otkrića u znanosti (od Marina Getaldića do Erwina Schrödingera), čime se na pristupačan način povezuju nastavni sadržaji fizike i matematike s njihovim povijesnim i tehnološkim značajem.
Vrijeme realizacije	9.9. 2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti
Način vrednovanja	Praćenje rada učenika i njihova samorefleksija o naučenome

Naziv	IZAZOVI E-TWINNINGA
Ishodi	- U virtualnom okruženju tijekom nastavne godine sudjelovati u nekim međunarodnim projektima, dužeg ili kraćeg trajanja, s ciljem usvajanja digitalnih vještina i kompetencija - Upoznavati nove kulture i odgojno-obrazovne sadržaje, ovisno o projektima (Budući da se projekti objavljuju na e-Tw. platformi tijekom cijele godine, nemoguće je sve ishode predvidjeti unaprijed.)
Nositelj/i	Orijana Paus
Način realizacije	Projektna nastava, dodatna nastava
Vrijeme realizacije	7.9.2026. – 12.6.2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti
Način vrednovanja	Sve vrste vrednovanja, oznake kvalitete

Naziv	ODRŽIVI RAZVOJ
Ishodi	• Primijeniti stečena znanja i vještine iz tjelesne i zdravstvene kulture, geografije i biologije u terenskom radu na području Pazina i okolice • Istražiti prirodne značajke Pazinske jame, njezinu vegetaciju i špiljsku faunu te povezati geografske značajke prostora s prirodnim procesima i oblikovanjem krajolika (3. i 4. razred) • Primijeniti znanja o anatomiji i fiziologiji te razvijati sigurnost, odgovornost i snalaženje pri kretanju i aktivnostima u prirodi (Pazinska jama – speleoavantura i zipline, 4. razred) • Istražiti prirodne, gospodarske i kulturne značajke Doline mlinova, uključujući potok, ruševine mlinova i pročistač otpadnih voda (2. razred) • Promatrati i istražiti vegetaciju te ispitati osnovna kemijska svojstva vode u Dolini mlinova i povezati ih s ekološkim čimbenicima (2. razred) • Primijeniti znanja o ekološkim čimbenicima, zaštiti voda i održivom razvoju te razvijati odgovoran odnos prema prirodi i okolišu • Provoditi terenska opažanja i istraživanja u dolinama potoka Rijavac i Drazej te povezivati sadržaje biologije i geografije s neposrednim promatranjem prostora • Povezivati sadržaje različitih nastavnih predmeta s neposrednim iskustvom i učenjem na terenu te razvijati istraživačke vještine, samostalnost, suradnju i odgovoran odnos prema prirodnoj i kulturnoj baštini zavičaja
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Martina Pulić, Irena Hudak Bogešić
Način realizacije	Posjeti, terenske šetnje i provedba aktivnosti na navedenim lokalitetima
Vrijeme realizacije	7. 9. 2026. – 15. 6. 2027.
Troškovnik	Troškovi ulaznica za speleoavanturu i zip-line
Način vrednovanja	-

Naziv	OSLIKAVANJE PROSTORA ŠKOLSKE KNJIŽNICE
Ishodi	• Vizualno obogatiti i transformirati prostor knjižnice • Kreativno izraziti teme pismenosti i književnosti • Razviti suradničke vještine zajedničkim radom na muralu
Nositelj/i	Eva Bulić, Kristina Varda
Način realizacije	Estetsko uređenje škole
Vrijeme realizacije	9.9.2026. – 30.6.2027.
Troškovnik	Troškovi potrebnih materijala
Način vrednovanja	Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje

Naziv	PJEVAMO PJESNIKE
Ishodi	• usporediti glazbeni doživljaj s čitanjem lirskog teksta i prepoznati njihova obilježja – prepoznati vrijednost oba izraza • interpretirati pjesme s književnog i glazbenog aspekta
Nositelj/i	Kristina Varda, Marica Ursić
Način realizacije	Sati Glazbene umjetnosti i međupredmetnih tema; interdisciplinarni susreti
Vrijeme realizacije	1.10.2026. - 11.6.2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Vrednuje se angažman, suradnja i osobni doprinos učenika

8. Projekti učeničkog doma

Naziv	ISPOD ETIKETE – CIJENA BRZE MODE
Ishodi	• Razvijati sposobnost kritičkog promišljanja utjecaja društvenih mreža, modne industrije i potrošačke kulture na identitet i potrošačke navike • Prepoznavati uzroke i posljedice tekstilnog otpada • Primjenjivati načela ponovne uporabe i kreativne transformacije materijala • Razvijati kreativnost i interdisciplinarno umjetničko izražavanje • Surađivati u zajedničkom stvaralačkom procesu; argumentirano izražavati vlastite stavove • Istraživati povezanost identiteta, potrošačke kulture i tekstilnog otpada • Sudjelovati u oblikovanju i javnom predstavljanju umjetničkog rada te razvijati odgovorniji odnos prema okolišu, aktivnom građanstvu i vlastitim životnim izborima
Nositelj/i	Ljubica Bratulić, Ulika Ivančić
Način realizacije	Projektni, istraživački i interdisciplinarni rad; edukativne i umjetničke radionice; rasprave, analiza vlastitih potrošačkih navika, praktičan rad s tekstilom te radionice scenografije, kostimografije, zvučnog oblikovanja i scenskog izraza. Aktivnosti će se provoditi individualnim, grupnim i suradničkim radom, uz uključivanje partnerske škole, vanjskih stručnih suradnika i lokalne zajednice, a završit će javnim predstavljanjem interdisciplinarne izvedbe i projektnih rezultata.
Vrijeme realizacije	Rujan 2026. – lipanj 2027.
Troškovnik	-
Način vrednovanja	Kontinuirano praćenje sudjelovanja učenika, refleksivni razgovori, analiza procesa i nastalih radova te evaluacijski upitnici na početku i završetku

Naziv	KOLEGIJ – PRIJATELJ ZAJEDNICE
Ishodi	• Potaknuti učenike na volontiranje i poticanje interesa za pomaganje potrebitima • Usvajati nove kompetencije, osnaživati samopouzdanje, razvijati empatiju i socijalnu odgovornost, razvijati kreativnost • Povezivati se međusobno kao i s lokalnom zajednicom
Nositelj/i	Ljubica Bratulić, Ulika Ivančić
Način realizacije	Aktivnosti uključuju: davanje instrukcija, pomoć u učenju učenicima osnovne škole, posjete Domu za stare i nemoćne osobe u Pazinu, volontiranje u drugim ustanovama koje se brinu o najpotrebnijima; uključivanje u humanitarne aktivnosti. Suradnja s OŠ Vladimira Nazora Pazin, Crvenim križem Pazin, Biskupijskim Caritasom.
Vrijeme realizacije	7. 9. 2026. – 15. 6. 2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Na kraju polugodišta prikupljaju se volonterski sati te evidentiraju.

9. Projekti ustanove

Naziv	HEKOVO (obilježavanje smrti mons. Antuna Heka)
Ishodi	Upoznati lik i djelo mons. Antuna Heka
Nositelj/i	Svi djelatnici škole i učeničkog doma
Način realizacije	Sv. misa, tematski sat razrednog odjela, odlazak na grob mons. Heka, stručno predavanje
Vrijeme realizacije	31. 1. 2027. – 24. 2. 2027.
Troškovnik	-
Način vrednovanja	Unutar redovne nastave

Naziv	KOLEGIJ – JUČER, DANAS, SUTRA
Ishodi	- Jačati prepoznatljivost i identitet Pazinskog kolegija u lokalnoj i široj zajednici - Organizirati Dan škole i popratne aktivnosti povodom Sv. Josipa - Upoznati učenike s poviješću Kolegija, djelovanjem mons. Antuna Heka i vrijednosnom baštinom bl. Miroslava Bulešića - Aktivno uključiti učenike u predstavljanje škole i stvaranje promotivnih sadržaja - Povezati nastavne predmete, učenički dom, izvannastavne aktivnosti i promociju škole - Ostvariti kontinuiranu suradnju s osnovnim školama - Omogućiti učenicima 7. i 8. razreda neposredno upoznavanje Kolegija radionicama i programom „Budi kolegijalac na jedan dan“ - Povećati interes učenika i roditelja za klasični i jezični gimnazijski program te učenički dom - Pratiti učinke aktivnosti brojem posjeta, sudionika, objava, iskazanog interesa i upisa - Istražiti povijest Škole s aspekta strukture bivših i sadašnjih učenika - Analizirati motivaciju i ciljeve, želje vezane za odabir studija - Dobivene podatke analizirati i prikazati tablično, grafički i tekstualno - Objaviti članak na <i>web</i>-stranici škole
Nositelj/i	Danijela Božac Bulešić, Daniel Bogešić, Koraljka Žic
Način realizacije	Tijekom redovne nastave Psihologije, Povijesti, Geografije, PIK-a (projekt uključuje sve aktere Kolegija)
Vrijeme realizacije	7.9.2026. - 31.8.2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije predviđenih događanja
Način vrednovanja	Praćenje rada učenika i njihova samorefleksija u okviru redovite nastave

Naziv	PROFESIONALNA ORIJENTACIJA U KOLEGIJU
Ishodi	- Upoznati učenike prvih razreda međusobno i s budućim razrednicima, profesorima i odgajateljima u svrhu bolje prilagodbe na školske i domske uvjete, Kućni red škole i očekivanja novih učenika - Pokazati stečena znanja, vještine i kompetencije zainteresiranim učenicima i njihovim roditeljima, odnosno posjetiteljima ove aktivnosti - Dobrovoljno se uključiti u život i rad škole (Dan otvorenih vrata) - Upoznavati različite mogućnosti za maturante
Nositelj/i	Svi djelatnici škole i učeničkog doma
Način realizacije	Dan otvorenih vrata i Program upoznavanja učenika 1. razreda; radionice, boravak u Kolegiju nakon upisa; pedagoške radionice, sportsko-rekreativne aktivnosti (sportske igre, teretana) i kulturno-zabavni sadržaji (obilazak Pazina uz stručno vodstvo); provedba umrežavanja sa studentima; hospitacije predstavnika različitih fakulteta; mogućnost konzultacija i razgovor mladih s predstavnicima fakulteta; predavanje "Kako izabrati najbolji profesionalni smjer" doc.dr.sc. Marinele Dropulić Ružić (13. 11. 2026.)
Vrijeme realizacije	9.9.2026. – 25.7.2027.
Troškovnik	-
Način vrednovanja	Evaluacijski upitnik za učenike, procjene i analize na sjednicama Nastavničkog i Odgajateljskog vijeća

Naziv	<i>ECCLESIA ET MYSTICA</i>
Ishodi	- Razvijati osobni put duhovnosti iskustvom molitve i zajedništva - Kritički promišljati o vjeri i vlastitim uvjerenjima u dijalogu s drugima - Povezivati vjeru s umjetnošću, glazbom, filmom i kulturom (interdisciplinarno) - Prepoznavati mistične elemente Crkve i njihovu prisutnost u liturgiji i svakodnevicu - Izraziti osjećaj pripadnosti Crkvi i školskoj zajednici - Upoznati druge realnosti u kojima su mladi aktivni sudionici života Crkve
Nositelj/i	David Gortan, Petar Filipović, Tihomir Borić, Marija Zokić

Način realizacije	Program je organiziran kao mjesečni četverodijelni ciklus koji se sastoji od četiri uzastopna susreta. Svaki susret obuhvaća jednu od sljedećih aktivnosti: • duhovno razmatranje Svetog pisma (lectio divina) • zajedničko promišljanje o aktualnim vjerničkim i teološkim pitanjima na vjerskom forumu • gledanje filmova, slušanje glazbe i analiza umjetničkih djela uz zajedničko komentiranje • euharistijsko klanjanje kao izražaj crkvene mistike Ciklusi se ponavljaju mjesečno, a u studenom, ožujku, travnju i svibnju planirane su dodatne aktivnosti: duhovne obnove, hodočašća (suradnja sa Župom uznesenja Blažene Djevice Marije – katedrala Poreč; Salezijanskim oratorijem Rijeka; Župom rođenja Blažene Djevice Marije Mali Lošinj).
Vrijeme realizacije	15. 9. 2026. – 15 .6. 2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije i provedbe planiranih aktivnosti
Način vrednovanja	Samovrednovanje, zajednička analiza ishoda, formativno vrednovanje

Naziv	AJMO NA KAVU!
Ishodi	• Razvijati vještine aktivnog slušanja, komunikacije i kulture dijaloga • Uvažavati različita mišljenja, ideje i stavove te konstruktivno sudjelovati u raspravi • Prepoznati vlastite misaone pretpostavke i razvijati samorefleksiju i metakognitivne vještine • Primijeniti kritičko i analitičko mišljenje u svakodnevnim temama i problemima • Prepoznati premise i zaključke te procijeniti utemeljenost i konzistentnost argumenata • Primijeniti osnovna načela sokratovskog dijaloga i filozofskog propitivanja • Kritički procijeniti informacije i argumente, osobito iz digitalnih izvora, te prepoznati neprovjerene tvrdnje • Razvijati sposobnost argumentiranja, kreativnost, inicijativnost i donošenje odluka na temelju promišljenih razloga • Razmatrati različite vrijednosti, interese i posljedice mogućih odluka o društvenim i ekološkim pitanjima
Nositelj/i	Tihomir Borić, Iva Magaš, Marija Zokić
Način realizacije	Jednom mjesečno od listopada do svibnja učenici se sastaju s odgajateljem, nastavnicom i pedagoginjom u Kolegiju te odlaze skupa u grad na kavu ili se druže u prostorima Kolegija neformalno razgovarajući o njima bitnim temama. Učenici također odlaze u druge škole, neformalno razmjenjujući svoje ideje i stavove o unaprijed određenim temama s učenicima drugih škola: Salezijanska gimnazija u Rijeci, GSŠJD Pazin.
Vrijeme realizacije	1. 10. 2026. – 15 .6. 2027.
Troškovnik	Troškovi organizacije planiranih aktivnosti
Način vrednovanja	Vršnjačka evaluacija

Naziv	POVEŽI SE
Ishodi	• Prepoznati, imenovati i primjereno izraziti vlastite emocije i potrebe • Primjenjivati strategije za lakše suočavanje sa stresom i izazovima odrastanja • Razvijati kvalitetne odnose, empatiju i učinkovitu komunikaciju s drugima • Prepoznati važnost brige o mentalnom zdravlju i pravodobna traženja podrške • Odgovorno i uravnoteženo koristiti digitalne tehnologije • Prepoznati vrijednost neposredne komunikacije, druženja i kvalitetna provođenja slobodnog vremena • Aktivno sudjelovati u školskim aktivnostima, volontiranju i životu lokalne zajednice • Suradivati s vršnjacima, preuzimati odgovornost i pridonositi pozitivnoj školskoj kulturi • Kreativno izražavati svoje ideje i stavove u medijima, uključujući <i>podcast</i>
Nositelj/i	Koraljka Žic, Kristina Varda, Marija Zokić, Mateja Grabovac
Način realizacije	Ukoliko bude odobren od MZO-a, projekt će se realizirati u pet međusobno povezanih faza tijekom školske godine 2026./2027., radionicama, edukacijama, interaktivnim i iskustvenim aktivnostima te suradnjom sa stručnjacima i organizacijama iz lokalne zajednice.
Vrijeme realizacije	1. 10. 2026. – 7. 6. 2027.
Troškovnik	U okviru prijavljenog projekta
Način vrednovanja	Kontinuirano tijekom svih faza provedbe putem evaluacijskih upitnika, praćenja sudjelovanja učenika te redovitih sastanaka projektnog tima. Pratit će se ostvarenje planiranih aktivnosti i ishoda, broj provedenih radionica i <i>podcast</i> emisija te doseg projektnih aktivnosti.

Naziv	KALEIDOSKOP
Ishodi	• Prepoznati i istražiti različite uloge boje u književnosti, umjetnosti i svakodnevnom životu • Povezivati različite umjetničke izraze te vlastiti doživljaj boje izraziti riječima, slikom, zvukom ili drugim kreativnim postupkom • Obrazložiti vlastiti doživljaj umjetničkog djela i uvažavati različite interpretacije drugih • Kreativno primjenjivati boju kao sredstvo izražavanja vlastitih ideja, doživljaja i asocijacija • Predstaviti rezultate projekta školi – izraditi publikaciju i izložbu
Nositelj/i	Kristina Varda
Način realizacije	Književno-likovno-glazbene radionice; čitanje kratkih priča u skupinama (boje!) i rad na tekstu; susret s autorom u školskoj knjižnici; stvaranje publikacije i predstavljanje rezultata pred školom; izložba
Vrijeme realizacije	5. 10. 2026. - 11. 6. 2027.
Troškovnik	Troškovi materijala, književnog gostovanja i zbirke priča
Način vrednovanja	Vrednuje se angažman, suradnja i osobni doprinos učenika.

10. Natjecanja

Naziv	STEM natjecanja (ATOM liga, MAT liga, Tetragon, Sudoku)
Ishodi	• Uključiti se u međunarodno natjecanje iz Matematike koje na razini RH provodi Hrvatsko matematičko društvo • Uključiti se u ekipno natjecanje koje se provodi pokroviteljstvom Ministarstva znanosti i obrazovanja (natjecanje se odvija u više kola, a sadrži ishode Matematike, Kemije i Fizike) • Uključiti se u ekipno natjecanje iz Matematike u organizaciji Hrvatskog matematičkog društva Istre • Razvijati apstraktno i prostorno mišljenje te logičko zaključivanje • Razvijati znanja iz matematike, fizike i kemije • Povezivati i primjenjivati znanja iz STEM područja praktičnim laboratorijskim radom • Razvijati vještine timske suradnje, kritičkog mišljenja i rješavanja kompleksnih problemskih zadataka u akademskom okruženju • Jačati vlastitu profesionalnu orijentaciju prema znanstvenim i tehničkim karijerama
Nositelj/i	Gordana Radić Labinjan, Irena Hudak Bogešić, Martina Pulić, Miranda Guštin
Način realizacije	Priprema, provedba i analiza natjecanja; posjet fakultetima Sveučilišta u Rijeci i natjecanje (Tetragon)
Vrijeme realizacije	9. 9. 2026. – 31. 8. 2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Rezultati učenika

Naziv	DABAR
Ishodi	• Razvijati matematičko-logički način razmišljanja
Nositelj/i	Antonio Božić
Način realizacije	Priprema, provedba i analiza natjecanja
Vrijeme realizacije	14. 9. 2026. – 30. 11. 2026.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Rezultati učenika

Naziv	Natjecanja u području klasičnih i stranih jezika <i>Hippo Olympiad međunarodno natjecanje, Best In English, Juvenes Translatores, HUPE – Hupe in Storyland, ECCL natjecanje u poznavanju klasičnih jezika</i>
Ishodi	• Okušati se u standardiziranim testovima jezičnih vještina čitanja, pisanja te umijeću točne uporabe engleskog jezika • Usavršiti osobne jezične kompetencije, slušanje i pisanje s razumijevanjem te usporediti svoju uspješnost s vršnjacima diljem Europe i šire • Sudjelovati u dinamičnom međunarodnom online natjecanju • Osvijestiti problematiku pisanog prevođenja i jezične različitosti materinskog i stranog jezika, okušati se u formatu natjecateljskog prevođenja
Nositelj/i	Katarina Breščić Šegota, Andrejina Jugovac, Milica Maligec, Sonja Ljubetić
Način realizacije	Priprema, provedba i analiza natjecanja
Vrijeme realizacije	7. 9. 2026. – 15. 6. 2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Rezultati učenika

Naziv	Natjecanja iz umjetničkog područja (Lions, Bježi Via!, LIK)
Ishodi	• Sudjelovati u aktualnim izložbama s humanitarnom notom • Razvijati potrebu za likovnim izražavanjem
Nositelj/i	Eva Bulić
Način realizacije	Sudjelovanje na javnim izložbama, javno izlaganje
Vrijeme realizacije	7. 9. 2025. – 15. 6. 2026.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Rezultati učenika

Naziv	LITERARNI NATJEČAJI <i>Ča u versin, riči i pinelu, Pićonski ferali i feralići, Poezitiva, Di ČA slaje zvoni...</i>
Ishodi	• Sudjelovati na različitim literarnim i drugim natječajima koji su u svezi s nastavom Hrvatskoga jezika • Kreativno se izražavati
Nositelj/i	Orijana Paus, Sanja Depikolozvane
Način realizacije	Tijekom nastavne godine prema dogovoru i propozicijama
Vrijeme realizacije	7. 9. 2026. – 15. 6. 2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Svi oblici vrednovanja

11. Javna događanja u školi i ostale aktivnosti

Naziv	RUJANSKE SVEČANOSTI I DAN ŽUPANIJE
Ishodi	• Prepoznati osnovna obilježja, kulturnu i prirodnu baštinu Istarske županije • Razvijati osjećaj pripadnosti zavičaju i poštovanje prema njegovoj tradiciji • Gledanjem filma <i>Krasna zemljo, Istro mila</i> ili <i>Zemlja ognja</i> upoznati posebnosti Istre • Aktivno sudjelovati u obilježavanju Dana Istarske županije razgovorom i uređenjem tematskog panoa • Sudjelovati u obilježavanjima koje organiziraju Grad Pazin i IŽ (delegacija učenika)
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Sandra Sloković, Sanja Depikolozvane
Način realizacije	Unutar redovne nastave, prigodan plakat, uređenje panoa
Vrijeme realizacije	7. 9. 2026. – 30. 9. 2026.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Sve vrste vrednovanja

Naziv	DAN SJEĆANJA NA ŽRTVE DOMOVINSKOG RATA I DAN SJEĆANJA NA ŽRTVU VUKOVARA I ŠKABRNJE
Ishodi	• Upoznati ključne događaje Domovinskog rata te stradanje Vukovara i Škabrnje • Upoznati doprinos istarskih branitelja Domovinskom ratu te značaj 119. i 154. brigade Hrvatske vojske (35. obljetnica formiranja prethodno spomenutih brigada) • Posebno obilježiti Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dana sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje • Razvijati poštovanje prema žrtvama Domovinskog rata i njegovati kulturu sjećanja • Poticati razumijevanje vrijednosti mira, tolerancije, slobode i ljudskog dostojanstva • Promišljati i razgovarati o povijesnim događajima, njihovim uzrocima i posljedicama na temelju prigodnog filma i/ili predavanja • Sudjelovati u obilježavanju Dana sjećanja prigodnim aktivnostima, izradom panoa, projekcijom filma i/ili predavanjem u Spomen domu
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Sandra Sloković
Način realizacije	Uređenje panoa, film ili predavanje u Spomen domu
Vrijeme realizacije	7. 9. 2026. - 31. 10. 2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Formativno vrednovanje na satovima Povijesti

Naziv	MEĐUNARODNI FESTIVAL SLIKOVNICE „OVCA U KUTIJI“
Ishodi	• Upoznati se s procesom stvaranja slikovnice • Kritički razgovarati o mogućnostima slikovnice za odrasle – susret s autorima • Upoznati поближе djecu Konga – razvijati interes za književnost i čitanje
Nositelj/i	Eva Bulić, Kristina Varda, Orijana Paus
Način realizacije	Književno-likovne radionice
Vrijeme realizacije	22. 9. 2026. – 26. 9. 2026.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Vrednovanje sudjelovanja, zadovoljstva, učinka, vidljivosti i održivosti

Naziv	PRIRODOSLOVNI KALENDAR
Ishodi	• Obilježiti značajne dane vezane za prirodoslovlje • Razvijati svijest o važnosti zaštite prirode, okoliša, bioraznolikosti i održivog razvoja • Upoznati se sa značajem vode, Sunca, planeta Zemlje i biološke raznolikosti za život • Razvijati odgovoran odnos prema prirodi, okolišu i korištenju prirodnih resursa • Kritički promišljati o aktualnim društvenim, ekološkim i znanstvenim problemima • Analizirati moguće posljedice ljudskog djelovanja na okoliš te promišljati o mogućim rješenjima i poboljšanjima • Razvija interes za prirodoslovlje i znanstvena dostignuća te povezivati znanstvene spoznaje sa svakodnevnim životom • Razvijati vještine suradnje, komunikacije i prezentiranja informacija sudjelovanjem u organizaciji i provedbi javnog događaja
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Gordana Radić Labinjan, Irena Hudak Bogešić, Katarina Belac, Martina Pulić, Miranda Guštin
Način realizacije	Obrada na nastavnim satima; organizacija i izrada panoa; predavanja i dodatni sadržaji (suradnja sa HKS-om)
Vrijeme realizacije	7. 9. 2026. – 15. 6. 2027.
Troškovnik	Troškovi predavanja ovisno o mogućnostima Škole
Način vrednovanja	Svi oblici vrednovanja

Naziv	KULTURA SJEĆANJA
Ishodi	• Obilježiti značajne dane vezane za suvremenu povijest Hrvatske • Istraživati i objašnjavati ključne događaje u stvaranju suvremene Republike Hrvatske • Razumjeti značenje važnih datuma hrvatske državnosti i neovisnosti • Objasniti značaj međunarodnog priznanja Republike Hrvatske i mirne reintegracije hrvatskog Podunavlja • Povezati događaje Domovinskog rata s razvojem suvremene hrvatske države • Istraživati i vrednovati značaj lokalne povijesti, osobito povijesti grada Pazina • Razvijati kritički odnos prema povijesnim izvorima i informacijama • Razvijati svijest o važnosti mira, slobode, demokracije i očuvanja povijesnog sjećanja • Suradivati u istraživanju, obradi i predstavljanju sadržaja vezanih uz hrvatsku povijest
Nositelj/i	Daniel Bogešić, Sandra Sloković
Način realizacije	Izrada panoa, prikazivanje filmova
Vrijeme realizacije	9.9.2026. – 15.6.2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Svi oblici vrednovanja u okviru nastave

Naziv	NIKOLA ZRINSKI I SIGETSKA BITKA
Ishodi	• Upoznati život i povijesnu ulogu Nikole Zrinskog Sigetskog • Istražiti uzroke, tijek i značaj Sigetske bitke • Upoznati povijesni značaj obitelji Zrinski i Frankopan • Povezati povijesne događaje s njihovim prikazom u operi • Naučiti i otpjevati pjesmu „U boj, u boj“ (iz opere „N. Š. Zrinski“)
Nositelj/i	Kristina Varda, Sandra Sloković, Marica Uršić, Orijana Paus
Način realizacije	Povijesno predavanje i predstavljanje romana o Zrinskom
Vrijeme realizacije	15. 10. 2026. – 31. 10. 2027.
Troškovnik	/
Način vrednovanja	Vrednovanje sudjelovanja, zadovoljstva, učinka, vidljivosti i održivosti

Naziv	SVJETSKI DAN FILOZOFIJE
Ishodi	- Analizirati i interpretirati filmski predložak vezan uz pitanje postojanja vremena - Osmisliti i prikazati primjer stripom koji pojednostavljuje pitanje o kretanju vremena (aktualizirati problem, povezati s fizikom) - Demonstrirati samostalnost i odgovornost u individualnom radu, uz istovremeno razvijanje suradničkih vještina dijalogom i usklađivanjem s vršnjacima - Izvesti i prezentirati svoj rad u formatu stripa, dijagrama ili mentalne mape - Urediti zid ispred učionice plakatima i slikama
Nositelj/i	Iva Magaš
Način realizacije	Učenici uz pomoć nastavnice, pojedinačno i u manjim skupinama proučavaju ključne elemente metafizike. Izrađuju plakate i izlažu u javnim prostorima škole.
Vrijeme realizacije	Studeni 2026.
Troškovnik	Materijali potrebni za izradu plakata
Način vrednovanja	Sve vrste vrednovanja u redovitoj nastavi Filozofije

Naziv	KVIZNI SLUČAJ – pub kvizovi
Ishodi	- natjecati se u povremenim kvizovima, povodom značajnih dana u kalendaru škole - proširiti znanje o raznim temama i opću kulturu
Nositelj/i	Kristina Varda, Antonio Božić
Način realizacije	Povremeni kvizovi tijekom godine te finalni kviz i proglašenje pobjednika
Vrijeme realizacije	30. 9. 2026. – 9. 6. 2027.
Troškovnik	Troškovi nagrada
Način vrednovanja	Vrednovanje sudjelovanja, zadovoljstva, učinka, vidljivosti i održivosti

KLASA: 602-02/26-01/22

URBROJ: 2163-47-26-1

Pazin, 7. listopada 2026. g.

Ravnateljica:

Danijela Božac Bulešić, *mag. philol. croat. et hist.*



Predsjednik Školskog odbora:

mons. Vilim Grbac, prof.

